

MAMMA MARIA

Country

Road



East Rennes

Chorégraphié par Frank Trace

Description: 32 comptes, 4 murs, Danse en Line Ultra Débutant

Musique: Mamma Maria par Ricchi E. Poveri

Feuille préparée pour le cours du jeudi 15/09/11 par Laurence Moizan.

1-8 WALK FORWARD DIAGONALLY RIGHT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY LEFT, TOUCH

1-4 Dans la diagonale droite avant, pas PD, PG, PD, kick du PG devant

5-8 Dans la diagonale arrière gauche pas PG, PD, PG, tourner 1/8 de tour à G et toucher PD à côté PG.

9-16 WALK FORWARD DIAGONALLY LEFT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY RIGHT, TOUCH

1-4 Dans la diagonale gauche avant, pas PD, PG, PD, kick du PG devant

5-8 Dans la diagonale arrière droite pas PG, PD, PG, tourner 1/8 de tour à G et toucher PD à côté PG.

17-24 TWO CHARLESTON STEPS

1-2 pas PD en avant, kick du PG devant

3-4 pas PG en arrière, pointe PD derrière

5-6 pas PD en avant, kick du PG devant

7-8 pas PG en arrière, pointe PD derrière

25-32 VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT TURN 1/4 LEFT, TOUCH

1-2 PD sur côté D, PG croise derrière PD

3-4 PD sur côté D, PG touche à côté du PD

5-6 PG sur côté G, PD croise derrière PG

7-8 1/4 de tour à G, PG posé devant, PD touche à côté du PG

REPRENDRE AVEC LE SOURIRE !