



Piano Man

Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie & Tony Vassell
Description : 48 comptes - 4 murs - Danse en ligne
Niveau : Débutant
Musique : Shake Your Boogie And Roll – Peter Stothard
Traduction : Fabienne (21/03/2016)

Démarrage : Départ après 3x8 temps (sur les paroles)

LEFT LOCK STEP FORWARD, SCUFF, FORWARD ROCK, STEP BACK, HOLD

1 - 2 PG devant, PD croisé derrière (lock) PG
 3 - 4 PG devant, Scuff PD à côté du PG
 5 - 6 Rock PD devant, Revenir PdC sur PG
 7 - 8 PD derrière, Hold

LEFT TOE STRUT BACK, RIGHT TOES STRUT BACK, LEFT COASTER CROSS, HOLD

1 - 2 Pointe PG derrière, Poser Talon PG
 3 - 4 Pointe PD derrière, Poser Talon PD
 5 - 6 PG derrière, PD à côté du PG
 7 - 8 PG croisé devant PD, Hold

SIDE TOGETHER, SIDE, SCUFF, CROSS ROCK, SIDE STEP LEFT, HOLD

1 - 2 PD à droite, PG à côté du PD
 3 - 4 PD à droite, Scuff PG à côté du PD
 5 - 6 Rock PG croisé devant PD, Revenir PdC sur PD
 7 - 8 PG à gauche, Hold

RIGHT CROSSING TOE STRUT, LEFT SIDE TOE STRUT, RIGHT SAILOR ¼ TURN RIGHT, HOLD

1 - 2 Pointe PD croisé devant PG, Poser Talon PD
 3 - 4 Pointe PG à gauche, Poser Talon PG
 5 - 6 PD croisé derrière PG avec ¼ de tour à droite, PG à côté du PD
 7 - 8 PD devant, Hold

STEP FORWARD LEFT, CLAP, STEP FORWARD RIGHT, CLAP, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP FORWARD, HOLD

1 - 2 PG devant, Hold avec Clap 3 H
 3 - 4 PD devant, Hold avec Clap
 5 - 6 PG devant, ½ tour à droite avec PdC sur PD 9 H
 7 - 8 PG devant, Hold

STEP FORWARD RIGHT, CLAP, STEP FORWARD LEFT, CLAP, STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, STEP FORWARD, HOLD

1 - 2 PD devant, Hold avec Clap
 3 - 4 PG devant, Hold avec Clap
 5 - 6 PD devant, ½ tour à gauche avec PdC sur PG 3 H
 7 - 8 PD devant, Hold

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :

G : Gauche
 D : Droit
 PD : Pied Droit
 PG : Pied Gauche
 PdC : Poids du Corps

WEEK-END DE LINE DANCE en FEVRIER - COUNTRY IN MIRANDE en JUILLET

Cours de Danses Western - Country Club ouvert toute l'année

<http://lda32.com>