



# I GOT THIS TOO



**Chorégraphe :** Kate Sala **Angleterre 2017** <http://www.dancededikate.com/>

**Niveau :** Intermédiaire

**Descriptif :** Danse en ligne - 4 murs - 48 temps - 1 RESTART - Sens de rotation de la danse : CW

**Musique :** I Got This Jerrod Niemann 3:01 mins

**Introduction :** 16 temps



- 1-8 **WALK FWD X 2, SHUFFLE FWD, ROCK FWD, RECOVER, SHUFFLE BACK.**  
1 2 2 pas avant: pas PD avant (1) - pas PG avant (2)  
3 & 4 **TRIPLE STEP D** avant : pas PD avant (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)  
5 6 **ROCK STEP PG** avant (5) - revenir sur PD arrière (6)  
7 & 8 **TRIPLE STEP G** arrière: pas PG arrière (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG arrière (8)
- 9-16 **FULL TURN BACK, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK L, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS.**  
1 2  $\frac{1}{2}$  tour à D ... pas PD avant 6H (1) -  $\frac{1}{2}$  tour à D ... pas PG arrière 12H (2)  
3 & 4 **BEHIND SIDE CROSS D:** CROSS PD derrière PG (3) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)  
5 6 **ROCK STEP latéral G** côté G (5) - revenir sur PD côté D (6)  
7 & 8 **BEHIND SIDE CROSS G:** CROSS PG derrière PD (7) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8)
- 17-24 **CHASSE R, TURN 1/4 L CHASSE, DIAGONAL ROCKING CHAIR.**  
1 & 2 **TRIPLE STEP D** latéral : pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (2)  
3 & 4  $\frac{1}{4}$  de tour à G ... 9H **TRIPLE STEP G** latéral : pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (4)  
5 - 6 Face à la diagonale G ... **ROCK STEP PD** avant (5) - revenir sur PG arrière (6)] **ROCKING**  
7 - 8 **ROCK STEP PD** arrière (7) - revenir sur PG avant (8)] **CHAIR**
- 25-32 **CROSS, POINT, CROSS, DIAGONAL KICK BALL CROSS, STEP R, COASTER STEP.**  
1 2 3 **CROSS PD** devant PG (1) - **POINTE PG** côté G (2) - **CROSS PG** devant PD 9H (3)  
4 & 5 **KICK BALL CROSS D:** **KICK PD** diagonale avant D 7 (4) - pas **BALL PD** à côté du PG (&) - **CROSS PG** devant PD (5)  
6 Pas PD côté D (6)  
7 & 8 **COASTER STEP G:** pas PG arrière (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)  
\* Restart ici pendant le 5ème mur, face à 9H..
- 33-40 **STEP PIVOT 3/8 L, DIAGONAL SYNCOPATED SHUFFLE, ROCK FWD, RECOVER, TURN 1/2 L.**  
1 2 Pas PD avant (1) - **3/8 de tour PIVOT** à G sur **BALL PD** ... prendre appui sur PG 4H30 (2)  
3 & 4 Sur diagonale avant ... **TRIPLE STEP D** avant : pas PD avant (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)  
& 5 Toujours sur diagonale ... 4H30 pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (5)  
6 7 **ROCK STEP PG** avant (6) - revenir sur PD arrière 4H30 (7)  
8  $\frac{1}{2}$  tour à G ... pas PG avant 10H30 (8)
- 41-48 **TURN 1/2 L, 1/8 TURN L STEPPING BACK, TOUCH BACK, STEP, POINT L, KICK & POINT R, TOUCH IN.**  
1  $\frac{1}{2}$  tour à G ... pas PD arrière 4H30 (1)  
2 3 **1/8 de tour à G** ... pas PG arrière 3H (2) - **POINTE PD** arrière (3)  
4 5 Pas PD avant (4) - **POINTE PG** côté G (5)  
6 & 7 **KICK & POINT G:** **KICK PG** avant (6) - pas PG à côté du PD (&) - **POINTE PD** côté D (7)  
8 **TOUCH PD** à côté du PG (8)

- Restart pendant le 5<sup>ème</sup> mur, après les 32 premiers temps. Vous serez alors face à 9H pour reprendre la danse au début.

**Source:** Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Décembre 2017  
Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>  
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.