

# ROOTS



Chorégraphe : Tina ARGYLE - Norfolk, East Anglia - ANGLETERRE - U. K. / Juillet 2017

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Roots - ZAC BROWN BAND - BPM 114 / WCS Binaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2017

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

### *SIDE ROCK CROSS SHUFFLE. 1/2 TURN CROSS SHUFFLE*

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5.6 1/4 de tour D.... pas PG arrière - 1/4 de tour D.... pas PD côté D - **6 : 00** -  
7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

### *SIDE ROCK CROSS SHUFFLE. SIDE ROCK 1/4 TURN. STEP 1/4 TURN*

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , 1/4 de tour D.... revenir sur PD avant  
7.8 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD côté D) - **12 : 00** -

### *SYNCOPATED JAZZ BOX. SIDE STEP. ROCK BACK. HEEL & CROSS*

- 1.2& JAZZ BOX G syncopé : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière - pas PG côté G....  
3.4 .... CROSS PD devant PG - pas PG côté G  
5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant  
7&8 HEEL BALL CROSS D : TOUCH talon D avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗

**RESTART : ici, sur le 5<sup>ème</sup> mur, après 24 temps - 6 : 00 - , et reprendre la Danse au début**

### *HEEL & CROSS. ROCK 1/4 TURN. DOROTHY STEP RIGHT FORWARD THEN LEFT*

- 1&2 HEEL BALL CROSS D : TOUCH talon D avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗  
3.4 ROCK STEP latéral D côté D , 1/4 de tour G.... revenir sur PG avant  
5.6& DOROTHY STEP D : pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D ↗  
7.8& DOROTHY STEP G : pas PG sur diagonale avant G ↖ - LOCK PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G ↖ - **9 : 00** -

**RESTART : ici, sur le 2<sup>ème</sup> mur, après 32& - 12 : 00 - , et reprendre la Danse au début**

### *SWITCHING ROCK STEPS FORWARD. SHUFFLE BACK. ROCK BACK*

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
&3.4 pas PD côté D - ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière  
5&6 SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière  
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

### *1/2 SHUFFLE TURN. ROCK BACK 1/2 SHUFFLE TURN. 1/2 TURN STEP RIGHT FORWARD, STEP LEFT FORWARD*

- 1&2 SHUFFLE D, 1/2 tour G : 1/4 de tour G.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....  
.... 1/4 de tour G.... pas PD arrière - **3 : 00** -  
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant  
5&6 SHUFFLE G, 1/2 tour D : 1/4 de tour D.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....  
.... 1/4 de tour D.... pas PG arrière - **9 : 00** -  
7.8 1/2 tour D.... 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - **3 : 00** -

**FIN : comme la musique ralentit à la fin, continuez à danser, vous finirez la danse sur le temps 7 de la section 1 - 12 : 00 - , puis il chante le dernier mot "roots"**