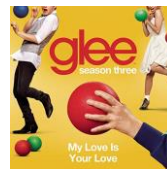




LOVE BLUES



Chorégraphie de Jan Brokfield (Gb – mars 2018)

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance – Débutant – No Tag No Restart

Musique : "L O V E" (Glee Cast Version) de Glee Cast (The Complete Season Three - Itunes 2:29)

Musique alternative : "Home Of The Blues" de Dwight Yoakam (depart à la parole)
"Let's put the Western Back in the Country" de Joni Harms

Départ : 2 x 8 temps

Source Copperknob

Traduit par Martine Canonne

NOTE : le rythme est constant tout le long de la musique.

A savoir : « slow, slow, quick-quick, slow [S, S, Q-Q, S] (lent, lent, vite-vite, lent)

Section 1 : SIDE, CLOSE, SIDE-CLOSE, FORWARD; SIDE, CLOSE, SIDE-CLOSE, BACK

1 – 2 Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD

3&4 Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant

5 – 6 Poser PG à gauche, rassembler PD à côté du PG

7&8 Poser PG à gauche, rassembler PD à côté du PG, poser PG derrière

Section 2 : WALK BACK x2, COASTER STEP; WALK FORWARD x2, SHUFFLE FORWARD

1 – 2 Poser PD derrière, poser PG derrière

3&4 Poser ball PD derrière, poser PG à côté du PD, poser PD devant

5 – 6 Poser PG devant, poser PD devant

7&8 Poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant

Section 3 : ROCK, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE; ROCK, RECOVER, COASTER STEP

1 – 2 Poser PD devant, revenir en appui PG

3&4 ¼ de tour à droite en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant (06 :00)

5 – 6 Poser PG devant, revenir en appui PD

7&8 Poser ball PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG devant

Section 4 : SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, ACROSS; HEEL TAP x 2, BEHIND, SIDE, ¼ TURN

1 – 2 Poser PD à droite, revenir en appui PG

3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

5 – 6 Taper 2 fois talon PG diagonale avant gauche

7&8 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant, poser PG devant (09 :00)