

Wheels of Love (Fr)

COPPER KNOB
Count: 64
Wall: 2
Level: Intermédiaire
Choreographer: Séverine Fillion (Sept 2016)
Music: Till The Wheels Fall Off by Locash (Album : The Fighters, 2016)
Chorégraphie écrite pour le week-end Western Attitude à EINE (66) les 1er et 2 octobre 2016
Intro : 32 comptes
[1-8] SIDE TOGETHER FWD, HOLD, STEP ¼ TURN CROSS, HOLD

1-4 PD à D, assembler PG à côté du PD, PD devant, Pause
5-8 PG devant, pivoter ¼ tour à droite, croiser PG devant PD, Pause 3 :00

[9-16] SIDE TOGETHER FWD, HOLD, STEP ¼ TURN CROSS, HOLD

1-4 PD à D, assembler PG à côté du PD, PD devant, Pause
5-8 PG devant, pivoter ¼ tour à droite, croiser PG devant PD, Pause 6 :00

[17-24] WEAVE TRAVELLING TO RIGHT, KICK, CROSS, UNWIND ½ TURN L

1-4 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
5-6 Kick D en diagonale avant D, croiser plante du PD devant PG
7-8 Dérouler ½ tour vers la gauche sur 2 comptes (finir appui sur les 2 pieds côte à côte) 12 :00

[25-32] SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT, ROCKING CHAIR

1-2 Pivoter pointe D à D et talon G à G, revenir au centre
3-4 Pivoter pointe G à G et talon D à D, revenir au centre
5-8 Rock step D devant, revenir sur le PG, Rock D derrière, revenir sur le PG * Restart 3ème mur

[33-40] STEP LOCK STEP FWD, HOLD, FULL TURN R TOE STRUTTING

1-4 PD devant, « lock » PG derrière PD, PD devant, pause
5-6 ½ tour à droite avec plante PG derrière, poser le talon G au sol
7-8 ½ tour à droite avec plante PD devant, poser le talon D au sol

[41-48] MAMBO FWD, SWEEP, BACK, SWEEP, BACK, HOOK

1-3 Rock step G devant, revenir sur le PD, poser PG derrière
4 Sweep PD vers l'arrière
5-6 Poser PD derrière, Sweep PG vers l'arrière
7-8 Poser PG derrière, Hook D * Restart 4ème mur

[49-56] STEP FWD, TOUCH, BACK, KICK, SLOW COASTER STEP, HOLD

1-4 Poser PD devant, Touch PG derrière PD, Poser PG derrière, Kick D devant
5-8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant, Pause

[57-64] HEEL, FLICK & SLAP ¼ TURN R, & KICK, HOOK, STEP FWD, HOLD, STOMP ¼ TURN R, HOLD

1-2 Touch talon G devant, Flick G en diag arrière G + Slap main G avec ¼ tour à D 3 :00
&3-4 Reposer PG à côté du PD (&), Kick D devant, Hook D croisé devant jambe G
5-6 PD devant, pause
7-8 1/4 tour à droite et Stomp G à côté du PD, pause 6 :00

RESTARTS : -
Après 32 comptes sur le 3ème mur à 12 :00
Après 48 comptes sur le 4ème mur à 12 :00
TAG : 4 comptes fin du 6ème mur à 12 :00 (la musique s'arrête !) : Touch PD devant, revenir PD à côté du PG, Touch PG devant, revenir PG à côté du PD
START AGAIN & ENJOY !!